

RÉVISIONS DES ÉPREUVES DU BAC

ANGLAIS

HOW TO : ÉCRIRE UN DIALOGUE

Dans le cas où vous devez écrire un dialogue, il vous est généralement demandé de reprendre les personnages d'un des textes étudiés en compréhension écrite et d'imaginer leur conversation autour du thème abordé dans le document.

- CONTEXTE → Lieux, époque...
- LIENS ENTRE LES PERSONNAGES → Proches, tensions...
- NIVEAU DE LANGUE → Soutenu, informel...
- RÉDIGER UNE INTRODUCTION → Poser le contexte : qui parle, quelle est la situation...

→ La présentation d'un dialogue est codifiée, la méthodologie est donc importante.

“

Dialogues entre guillemets

”

→ Pas de tiret comme en français

“Oh Lucy, I'm so pleased to see you ! You will never guess what happened to my mother yesterday !” Mary **said**.

“Nothing serious, I hope !...” Lucy **replied**.

→ Il faut changer de ligne à chaque changement d'interlocuteur.

→ Les verbes introducteurs sont généralement au prétérit.

Lorsque vous écrivez un dialogue, il faut rendre la langue “orale”.

- VERBES DE MOUVEMENT
- VERBES INTRODUCTEURS
- ADVERBES DE MANIÈRE

Écrire un dialogue

➔ Les formes contractées sont autorisées

"Oh Lucy, **I'm** so pleased to see you !
You will never guess what happened
to my mother yesterday !" Mary said.

"Nothing serious, I hope !..." Lucy
replied.

➔ tout comme les réponses courtes.

"Yes, I do."

"No, I won't."

➔ Les Question tags

"You are Lucy, aren't you ?"

"She isn't Mary, is she ?"

➔ les Gap fillers sont également utiles
pour rendre le style oral à l'écrit.

Um...

You know ...

Er...

Well...

Do you see what I mean ?

It's a sort of...

So...

The thing is...

Comment former les questions tags et quelques exemples de Gap fillers.

Les question-tags sont des petites questions qui permettent de demander confirmation à la fin d'une phrase. Si la phrase est affirmative, le tag est négatif (et inversement). Il faut utiliser l'auxiliaire (ou le modal) correspondant au temps employé dans la phrase principale.

Si la phrase est affirmative, le tag est négatif

" You are too old to study, **aren't you** ? "

Et inversement

" He didn't tell the truth, **did he** ? "

Quelques exemples supplémentaires :

" She lives in London, **doesn't she** ? "

" You have known her for a long time, **haven't you** ? "

" He can't swim, **can he** ? "

Les "gap fillers" sont les petits mots ou expressions que l'on dit pour combler les silences.

- WELL = bien
- SO = donc
- LET ME THINK = voyons
- ACTUALLY = en fait